

Utarbeidet av Ann Monika Bergheim

Læreverk: Stairs 1+2, med Flash Cards. I tillegg vil det bli brukt kopioriginaler fra læreverket, nettressursen (<http://stairs1-4.cappelendamm.no/index.html>), Salaby.no (<http://skole.salaby.no/1-2>) og ideer fra Spireserien.

Kapitlene i fagboka er bygd opp med progresjon tilpasset begynneropplæringa i engelsk. Siden progresjonen er såpass viktig, er årsplanen i engelsk derfor laget med bakgrunn i læreboka.

Tidsbruk	Tema og innhold	Kompetansemål	Arbeidsmåter	Vurdering
Uke 34-42 (Høst-ferie uke 40)	<p>NUMBERS</p> <ul style="list-style-type: none"> • hilse på engelsk og presentere seg selv • spørre hverandre hva de heter og hvor gamle de er • telle til 6 på engelsk <p>Uke 35: Stairs: s. 3 Uke 36-37: Stairs: s. 4-5 Uke 38: Stairs: s. 6 Uke 39: Stairs: s. 7 Uke 41-42: Stairs: s. 8</p>	<p>Kompetansemålene i faget engelsk er i stor grad gjennomgående for hele året. Etter 2. trinn er målet at elevene skal kunne følgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bruke digitale ressurser for å oppleve språket via autentiske språkmodeller og samtalepartnere • lytte til og gjenkjenne språklyder og stavelser i ord • koble språklyder til bokstaver og 	<p><i>Gjennom året vil elevene bruke følgende arbeidsmåter:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • samarbeide i spill, lek og ulike aktiviteter • snakke • lytte • lese 	<p><i>Gjennom året vil elevene vurderes på følgende måter:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gjennom samtale med lærer kan elevene vise hva de kan og få muntlig underveisvurdering • Skriftlig halvårsvurdering

<p>Uke 43-51</p>	<p>COLOURS</p> <ul style="list-style-type: none"> • fire farger på engelsk • fortelle om farger • spørre om hvilke farger det er som blir vist fram <p>Uke 43-44: Stairs: s. 16 Uke 45-46: Stairs: s. 17 Uke 47-48: Stairs: s. 18 Uke 49-50: Stairs: s. 19</p>	<p>stavemønstre og trekke bokstavlyder sammen til ord</p> <ul style="list-style-type: none"> • lytte til og utforske det engelske alfabetet og uttalemønstre i lek- og sangaktiviteter • oppdage høyfrekvente ord og fraser i ulike type tekster • stille og svare på enkle spørsmål, følge enkle instruksjoner og bruke noen høflighetsuttrykk • delta i innøvde dialoger og spontane samtaler om egne behov og følelser, dagligliv og interesser • oppdage ord som er felles for engelsk og andre språk eleven kjenner til 	<ul style="list-style-type: none"> • skrive • tegne • fargelegge • Synge engelske sanger • løse oppgaver på iPad. • løse oppgaver for hånd 	
<p>Uke 1-9 (Vinterferie uke 10)</p>	<p>FRUIT AND BERRIES</p> <ul style="list-style-type: none"> • engelske ord for fire ulike bær og frukter • gi uttrykk for noe de ønsker/ikke ønsker på engelsk • spørre hva andre vil ha • bli kjent med et engelsk ordspråk <p>Uke 1-2: Stairs: s. 24-25 Uke 3-4: Stairs: s. 26 Uke 5-6: Stairs: s. 27 Uke 7-8: Stairs: s. 28</p>			

<p>Uke 11-17 (Påskeferie uke15)</p>	<p>THE WEATHER</p> <ul style="list-style-type: none"> • snakke om ulike væertyper • spørre hvordan været er • bli kjent med og kunne bruke de engelske begrepene for i dag, i morgen og i går <p>Uke 11-12: Stairs: s. 34-35 Uke 13-14: Stairs: s. 36 Uke 16-17: Stairs: s. 37</p>	<ul style="list-style-type: none"> • lytte til, lese og samtale om innhold i enkle tekster, inkludert billedbøker • lese og eksperimentere med å skrive kjente ord, fraser og enkle setninger • tilegne seg ord og kulturell kunnskap gjennom engelskspråklig barnelitteratur og barnekultur 		
<p>Uke 18-23</p>	<p>CREEPY CRAWLIES</p> <ul style="list-style-type: none"> • kunne engelske ord for ulike insekter <p>Uke 18-19: Stairs: s. 38-40 Uke 20-21: Stairs: s. 41 Uke 22-23: Stairs: s. 42</p>			
<p>Uke 24-26</p>	<p>REPETISJON</p>			

Utarbeidet av Ann Monika Bergheim

Læreverk:

- Grunntall, grunnbok 1A og 1B med tilhørende kopioriginaler
- I tillegg brukes nettressurser, som for eksempel spireserien.no, <https://www.10monkeys.com/no/>, salaby.no og nettressursen til Multi

Kapitlene i fagboka er bygd opp med progresjon tilpasset begynneropplæringa i regning. Siden progresjonen er så viktig, er årsplanen i matematikk derfor laget med bakgrunn i læreboka.

Tidsbruk	Tema og innhold	Kompetansemål	Arbeidsmåter	Vurdering
Uke 34	1 Likt og ulikt Grunntall 1a: s. 7-12	Kompetansemålene i faget matematikk er i stor grad gjennomgående for hele året. Etter 2. trinn er målet at elevene skal kunne følgende: <ul style="list-style-type: none"> • ordne tal, mengder og former ut frå eigenskapar, samanlikne dei og reflektere over om dei kan ordnast på fleire måtar • utforske tal, mengder og teljing i leik, natur, biletkunst, musikk og barnelitteratur, representere tala på ulike måtar og omsetje 	<i>Gjennom året vil elevene bruke følgende arbeidsmåter:</i> <ul style="list-style-type: none"> • samarbeide i spill, lek og ulike matteaktiviteter • løse oppgaver på iPad • løse oppgaver for hånd • lese og skrive • lytte og fortelle • tegne og fargelegge 	<i>Gjennom året vil elevene vurderes på følgende måter:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Vise til lærer at de kan og få muntlig underveisvurdering og kanskje et klistremerke • gjennomføre prøver/tester og få kort
Uke 35	2 Form og størrelse Grunntall 1a: s.13-18			
Uke 36	3 Plassering Grunntall 1a: s. 19-26			
Uke 37	4 Like mange, flere, færre Grunntall 1a: s.27-36			
Uke 38-41 (Høst-ferie uke 40)	5 En, to, tre Uke 38: Grunntall 1a: s. 37-41 Uke 39: Grunntall 1a: s. 42-46 Uke 41: Grunntall 1a: s. 47-54 Digital kompetanse: Uke 41 – 48: Mattemachen/10monkeys			
Uke 42	6 Samle og sortere Grunntall 1a: s. 55-62			

	<p>Digital kompetanse: Uke 41 – 48: Mattemachen/10monkeys</p>			
Uke 43-45	<p>7 Fire, fem, seks Uke 43: Grunntall 1a: s. 63-73 Uke 44: Grunntall 1a: s. 74-81 Uke 45: Grunntall 1a: s. 82-90</p> <p>Digital kompetanse: Uke 41 – 48: Mattemachen/10monkeys</p>	<p>mellom dei ulike representasjonane</p> <ul style="list-style-type: none"> eksperimentere med teljing både framlengs og baklengs, velje ulike startpunkt og ulik differanse og beskrive mønster i teljingane utforske og beskrive generelle eigenskapar ved partal og oddetal beskrive posisjonssystemet ved hjelp av ulike representasjonar plassere tal på tallinja og bruke tallinja i rekning og problemløysing utforske addisjon og subtraksjon og bruke dette til å formulere og løyse problem frå lek og eigen kvardag utforske den kommutative og den assosiative eigenskapen ved addisjon og bruke dette i hovudrekning kjenne att og beskrive repeterande einingar i mønster og lage egne mønster utforske, teikne og beskrive geometriske figurar frå sitt eige nærmiljø og argumentere for 		<p>skriftlig underveisvurdering</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Vurdere seg selv</i> <i>Skriftlig halvårsvurdering</i>
Uke 46	<p>8 Mønster Grunntall 1a: s. 91-98</p> <p>Digital kompetanse: Uke 41 – 48: Mattemachen/10monkeys</p>			
Uke 47-49	<p>9 Sju, åtte, ni Uke 47: Grunntall 1a: s. 99-108 Uke 48: Grunntall 1a: s. 109-116 Uke 49: Grunntall 1a: s. 117-126</p> <p>Digital kompetanse: Uke 41 – 48: Mattemachen/10monkeys</p>			
Uke 50	<p>10 Vi måler Grunntall 1a: s. 127-132</p>			
Uke 51	<p>11 Null og ti Grunntall 1a: s. 133-148</p>			
Uke 1	<p>12 Tall og lek Grunntall 1a: s. 149-158</p>			

Uke 2	13 Ordenstallene og ukedagene Grunntall 1b: s. 7-10	<p>måtar å sortere dei på etter eigenskapar</p> <ul style="list-style-type: none"> • måle og samanlikne storleikar som gjeld lengd og areal, ved hjelp av ikkje-standardiserte og standardiserte måleiningar, beskrive korleis og samtale om resultatata • lage og følgje reglar og trinnvise instruksjonar i leik og spel • forklare korleis ein kan beskrive tid ved hjelp av klokke og kalender 		
Uke 3-8	14 Tallene 1-10 <ul style="list-style-type: none"> • Større enn, mindre enn og er lik • Addisjon • Tallinjen • Dele i mengder • Tiervenner • Subtraksjon • Partall og oddetall Uke 3: Grunntall 1b: s. 11-23 Uke 4: Grunntall 1b: s. 24-34 Uke 5: Grunntall 1b: s. 35- 43 Uke 6: Grunntall 1b: s. 44-56 Uke 7: Grunntall 1b: s. 57-61 Uke 8: Grunntall 1b: s. 62-64			
Uke 9 (Vinter-ferie uke10)	15 Symmetri Grunntall 1b: s. 65-70			
Uke 11-14 (Påskeferie uke 15)	16 Penger <ul style="list-style-type: none"> • Vi handler varer • Myntene • Regne med penger Uke 11: Grunntall 1b: s. 71-75 Uke 12: Grunntall 1b: s. 76-79 Uke 13: Grunntall 1b: s. 80-84 Uke 14: Grunntall 1b: s. 85-92			
Uke 16-17	17 Halvparten og dobbelt Uke 18: Grunntall 1b: s. 93-97 Uke 19: Grunntall 1b: s. 98-102			

Årsplan Elvetun skole 2021-2022

Fag: Matematikk

Trinn: 1

Uke 20-24	18 Tallene 11-20 <ul style="list-style-type: none">• Tallene 11-15• Addisjon og subtraksjon med tallene til 15• Tallene 16-20• Addisjon og subtraksjon med tallene til 20 Uke 20: Grunntall 1b: s. 103-112 Uke 21: Grunntall 1b: s. 113-123 Uke 22: Grunntall 1b: s. 124-133 Uke 23: Grunntall 1b: s. 134-145 Uke 24: Grunntall 1b: s. 146-152			
Uke 25	19 Husker du dette? Grunntall 1b: s. 153-159			

Utarbeidet av Ann Monika Bergheim

Læreverk:

- Zeppelin; Zeppelin1A og 1B elevbok med store og små bokstaver (Lesebøker), Zeppelin1A og 1B arbeidsbok med trykkskrift
- BASISBOK 1 av Hansen, Koppen og Svendsen brukes som kopioriginal og idehefte gjennom hele bokstavinnlæringa
- Nettressurser, som for eksempel salaby.no vil brukes hele året.
- iPad brukes til tekstskaping gjennom hele året.
- Nivådelte bøker fra Damms leseunivers brukes som veiledet lesing etter nyttår.
- Leseforståelse 1 av Hanne Solem brukes som idehefte sammen med andre opplegg for leseforståelse etter påske.

Bokstavprogresjon i Zeppelin er bygd opp slik at den er tilpasset begynneropplæringa i lesing og skriving. Siden progresjonen er så viktig, er årsplanen i norsk derfor laget med bakgrunn i læreboka. Faget vil likevel også trekkes inn der det er naturlig i tverrfaglige temaer.

Tidsbruk	Tema og innhold	Kompetansemål	Arbeidsmåter	Vurdering
		<i>Gjennomgående kompetansemål for faget:</i> <ul style="list-style-type: none"> • ... • ... 		
Uke 34	Bokstaven I i Lesebok A: s. 10-15 Arbeidsbok A: s.3-7	Kompetansemålene i faget norsk er i stor grad gjennomgående for hele året.	Under arbeid med fokusbokstaver vil elevene bruke følgende arbeidsmåter:	Under arbeid med fokusbokstaver vil elevene vurderes på følgende måter:
Uke 35	Bokstaven L l Lesebok A: s. 16-21 Arbeidsbok A: s.8-11 Kopiark, nettressurser, tekstskaping	Etter 2. trinn er målet at elevene skal kunne følgende:	<ul style="list-style-type: none"> • lytte og kjenne på språklyd 	<ul style="list-style-type: none"> • egenvurdering (tegne stjerne rundt fineste bokstav)
Uke 36	Bokstaven O o Lesebok A: s. 22-27 Arbeidsbok A: s.12-15 Kopiark, nettressurser, tekstskaping	<ul style="list-style-type: none"> • lytte til og samtale om skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk 	<ul style="list-style-type: none"> • lete etter språklyd 	<ul style="list-style-type: none"> • bokstavediktat med muntlig
Uke 37	Bokstaven V v			

	Lesebok A: s. 28-33 Arbeidsbok A: s. 16-19 Kopiark, nettressurser, tekstskaping	<ul style="list-style-type: none"> • låne og lese bøker fra biblioteket • uttrykke tekstopplevelser gjennom lek, sang, tegning, skriving og andre kreative aktiviteter • samtale om og beskrive hvordan ord vi bruker, kan påvirke andre • leke med rim og rytme og lytte ut språklyder og stavelser i ord • trekke bokstavlyder sammen til ord under lesing og skriving • lese med sammenheng og forståelse på papir og digitalt og bruke enkle strategier for leseforståelse • lytte, ta ordet etter tur og begrunne egne meninger i samtaler • beskrive og fortelle muntlig og skriftlig • skrive tekster for hånd og med tastatur • bruke store og små bokstaver, punktum, spørsmålstejn og utropstejn i tekster og samtale om egne og andres tekster • lage tekster som kombinerer skrift med bilder 	<ul style="list-style-type: none"> • øve på å beskrive og skrive bokstaver • øve masse • bruke tid • språkleker • oppdagende skriving på iPad og for hånd • lese • fortelle og gjenfortelle • snakke sammen og diskutere • bruke iPad for å løse oppgaver • telle og regne • synge • tegne og fargelegge 	<p>underveisvurdering fra lærer</p> <ul style="list-style-type: none"> • lese individuelt med lærer og få muntlig underveisvurdering • muntlig respons på skrivearbeid fra lærer • skriftlig halvårsvurdering
Uke 38	Bokstaven S s Lesebok A: s. 34-39 Arbeidsbok A: s. 20-23 Kopiark, nettressurser, tekstskaping			
Uke 39	Bokstaven U u Lesebok A: s. 40-45 Arbeidsbok A: s. 24-27 Kopiark, nettressurser, tekstskaping			
Uke 40	Høstferie			
Uke 41	Bokstaven E e Lesebok A: s. 46-53 Arbeidsbok A: s. 28-35 Kopiark, nettressurser, tekstskaping			
Uke 42	Bokstaven A a Lesebok A: s. 54-61 Arbeidsbok A: s. 36-39 Kopiark, nettressurser, tekstskaping			
Uke 43	Bokstaven Ø ø Lesebok A: s. 62-69 Arbeidsbok A: s. 40-43 Kopiark, nettressurser, tekstskaping			
Uke 44	Bokstaven R r Lesebok A: s. 70-77 Arbeidsbok A: s. 44-47 Kopiark, nettressurser, tekstskaping			
Uke 45	Bokstaven T t Lesebok A: s. 78-85 Arbeidsbok A: s. 48-51 Kopiark, nettressurser, tekstskaping			
Uke 46	Bokstaven N n			

	Lesebok A: s. 86-91 Arbeidsbok A: s. 52-55 Kopiark, nettressurser, tekstsaking	<ul style="list-style-type: none"> • utforske og samtale om oppbygningen av og betydningen til ord og uttrykk • utforske eget talespråk og samtale om forskjeller og likheter mellom talespråk og skriftspråk 		
Uke 47	Bokstaven J j Lesebok A: s. 92-97 Arbeidsbok A: s. 56-63 Kopiark, nettressurser, tekstsaking			
Uke 48	Bokstaven F f Lesebok B: s. 10-17 Arbeidsbok B: s. 4-7 Kopiark, nettressurser, tekstsaking			
Uke 49	Bokstaven Å å Lesebok B: s. 18-23 Arbeidsbok B: s. 8-13 Kopiark, nettressurser, tekstsaking			
Uke 50	Bokstaven Y y Lesebok B: s. 24-29 Arbeidsbok B: s. 14-17 Kopiark, nettressurser, tekstsaking			
Uke 51	Tema: JUL			
Uke 1	Bokstaven M m Lesebok B: s. 30-37 Arbeidsbok B: s. 18-21 Kopiark, nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing			
Uke 2	Bokstaven G g Lesebok B: s. 38-43 Arbeidsbok B: s. 22-25 Kopiark, nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing			
Uke 3	Bokstaven K k Lesebok B: s. 44-49 Arbeidsbok B: s. 26-29 Kopiark, nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing			
Uke 4	Bokstaven D d			

	Lesebok B: s. 50-55 Arbeidsbok B: s. 30-35 Kopiark, nettressurser, tekstskaiping, veiledet lesing		
Uke 5	Bokstaven H h Lesebok B: s. 56-61 Arbeidsbok B: s. 36-39 Kopiark, nettressurser, tekstskaiping, veiledet lesing		
Uke 6	Bokstaven P p Lesebok B: s. 62-67 Arbeidsbok B: s. 40-43 Kopiark, nettressurser, tekstskaiping, veiledet lesing		
Uke 7	Bokstaven B b Lesebok B: s. 68-73 Arbeidsbok B: s. 44-47 Kopiark, nettressurser, tekstskaiping, veiledet lesing		
Uke 8	Bokstaven Æ æ Lesebok B: s. 74-79 Arbeidsbok B: s. 48-51 Kopiark, nettressurser, tekstskaiping, veiledet lesing		
Uke 9	Bokstavene Cc, Qq, Ww, Xx og Zz Lesebok B: s. 80-83 Arbeidsbok B: s. 52-55 Nettressurser, tekstskaiping, veiledet lesing		
Uke 10	Vinterferie		
Uke 11	Tekst: To dører og Mie og Oda Lesebok B: s. 84-85 Arbeidsbok B: s. 56-57 Nettressurser, tekstskaiping, veiledet lesing	Etter arbeid med fokusbokstaver vil elevene bruke følgende arbeidsmåter:	Etter arbeid med fokusbokstaver vil elevene vurderes på følgende måter:
Uke 12	Tekst: En blå dør og På tur Lesebok B: s. 86-87 Arbeidsbok B: s. 58 Nettressurser, tekstskaiping, veiledet lesing	<ul style="list-style-type: none"> • språkleker 	<ul style="list-style-type: none"> • orddiktat med muntlig underveisvurdering fra lærer
Uke 13	Tekst: Venner og Mus må i bur		

	Lesebok B: s. 88-89 Arbeidsbok B: s. 59 Nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing		
Uke 14	Tekst: Mus blir borte og Mormor er her Lesebok B: s. 90-91 Arbeidsbok B: s. 60-63 Nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing		
Uke 15	Påskeferie		
Uke 16	Tekst: Er mus her? Lesebok B: s. 92-93 Nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing, leseforståelse		
Uke 17	Tekst: Alle leter og Hvor er skoer? Lesebok B: s. 94-95 Nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing, leseforståelse		
Uke 18	Tekst: Alle lå og dro Lesebok B: s. 96-97 Nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing, leseforståelse		
Uke 19	Tekst: Mie maler Lesebok B: s. 98-99 Nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing, leseforståelse		
Uke 20	Tekst: Fridag Lesebok B: s. 100-101 Nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing, leseforståelse		
Uke 21	Tekst: Kommer ikke Busse? Lesebok B: s. 102-103 Nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing, leseforståelse		
Uke 22	Tekst: Mie er redd		

- oppdagende skrivning på iPad og for hånd
 - lese
 - fortelle og gjenfortelle
 - snakke sammen og diskutere
 - bruke iPad for å løse oppgaver
 - telle og regne
 - synge
 - tegne og fargelegge
- lese individuelt med lærer og få muntlig underveisvurdering
 - muntlig respons på tekster både fra lærer og medelever
 - skriftlig halvårsvurdering

	Lesebok B: s. 104-105 Nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing, leseforståelse			
Uke 23	Tekst: Sammen igjen og Sover alle? Lesebok B: s. 106-107 Nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing, leseforståelse			
Uke 24	Tekst: Mie leser og Mie lager bok Lesebok B: s. 108-109 Nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing, leseforståelse			
Uke 25	Tekst: Kalle leser om rever eller Oda leser om hester Lesebok B: s. 110-113 Nettressurser, tekstsaking, veiledet lesing, leseforståelse			

Årsplan Elvetun skole 2021-2022

Fag: naturfag, samfunnsfag, K&H, kroppsøving, KRLE og musikk.

Trinn: 1



Utarbeidet av Ann Monika Bergheim



Læreverk: I stor grad brukes Mylder, Vi i verden og Musikkisum start, men opplegg kan også hentes fra andre verk samt internett, for eksempel Spireserien og Salaby.no (<http://skole.salaby.no/1-2>)


I tillegg til denne årsplanen vil det gjennomføres tverrfaglige opplegg i temaene «Demokrati og medborgerskap», «Folkehelse og livsmestring» og «Bærekraftig utvikling». I tillegg til at de er tverrfaglig, skal de også være aldersblandet. Oppleggene blir laget i løpet av året i et samarbeid mellom flere lærere.


Tidsbruk	Tema og innhold	Kompetansemål	Arbeidsmåter	Vurdering
Hele året	Uteskole og utegym Naturen som læringsarena	<ul style="list-style-type: none">utforske naturen i nærmiljøet med varierte aktiviteter til ulike årstider (kr.øv)forstå og praktisere turreglar og bruke klede etter vær og forhold i naturen (kr.øv)øve på trygg ferdsel i trafikken (kr.øv)øve på trygg ferdsel ved vatn og på å kunne tilkalle hjelp (kr.øv)Utforske eigen kroppsleg bevegelse i leik og andre aktiviteter, åleine og saman med andre (kr.øv)utforske og gjennomføre grunnleggjande bevegelsar som å krype, gå, springe, hinke, satse, lande, vende og rulle i ulike miljø ut frå eigne føresetnader (kr.øv)	<ul style="list-style-type: none">samarbeidelese og skrivelytte, snakke og diskutere	Vise og få muntlig tilbakemelding Egenvurdering
Senhøst, vinter og tidlig vår.	Kroppsøving Kroppsøving i hallen Svømming i svømmehallen	<ul style="list-style-type: none">forstå og praktisere enkle reglar for samspel i ulike bevegelsesaktivitetar (kr.øv)øve på å avlevere, ta imot og leike med ulike reiskapar og balltypar (kr.øv)leike og vere med saman med andre i aktivitet i varierte bevegelsesmiljø (kr.øv)	<ul style="list-style-type: none">samarbeidelese og skrivelytte, snakke og diskutere	Vise og få muntlig tilbakemelding Egenvurdering

		<ul style="list-style-type: none"> leike og utføre grunnleggjande øvingar med tilvenning til vatn, som å dykke, flyte, gli, skape framdrift, hoppe uti og orientere seg i vatn (kr.øv) 		
Hele året	<p>KRLE Vi i verden:</p> <p>Kristendom</p> <ul style="list-style-type: none"> Skapelsen Fortellinger om Jesus <p>Hinduisme</p> <ul style="list-style-type: none"> I tempelet <p>Buddhisme</p> <ul style="list-style-type: none"> I tempelet <p>Jødedom</p> <ul style="list-style-type: none"> I tempelet <p>Islam</p> <ul style="list-style-type: none"> Muhammed I tempelet <p>Humanisme</p> <ul style="list-style-type: none"> Å tenke Å samarbeide 	<ul style="list-style-type: none"> utforske og beskrive hvordan kristendom og andre religioner og livssyn kommer til uttrykk lokalt og regionalt (KRLE) sammenligne og presentere ulike årstider og høytider i kristendom og andre religions- og livssynstradisjoner, som kulturarv (KRLE) samtale om og presentere sentrale fortellinger og trosforestillinger i østlige og vestlige religiøse tradisjoner (KRLE) samtale om og presentere estetiske uttrykk fra kristendom og andre religioner og livssyn bruke enkle fagbegreper i arbeidet med religioner og livssyn (KRLE) skille mellom ulike kilder til kunnskap om religioner og livssyn (KRLE) 	<ul style="list-style-type: none"> samarbeide løse oppgaver på iPad lese og skrive lytte, snakke og diskutere tegne og fargelegge 	<p>Vise og fortelle til lærer og få muntlig tilbakemelding</p> <p>Egenvurdering</p>
Uke 34-36	<p>NY PÅ SKOLEN Mylder: Ny på skolen (Regler s.10-11) (Venner s. 15) Vi i verden: Rett og galt Musikkisum: Sanglek (Be meg Betty meg)</p>	<ul style="list-style-type: none"> reflektere over kvifor menneske har ulike meiningar og tek ulike val (samf) samtale om vennskap og tilhøyrslø og kva som påverkar relasjonar (samf) samarbeide med andre i filosofisk samtale (KRLE) identifisere og reflektere over etiske spørsmål (KRLE) sette seg inn i og formidle egne og andres tanker, følelser og erfaringer (KRLE) studere form gjennom å tegne, male (og fotografere) (k&h) eksperimentere med form, farge, rytme og kontrast (k&h) 	<p><i>Gjennom året vil elevene bruke følgende arbeidsmåter:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> samarbeide løse oppgaver på iPad 	<p>Gjennom året vil elevene vurderes på følgende måter:</p> <p>Vise produkter og få muntlig tilbakemelding</p>



	<ul style="list-style-type: none"> Bli kjent med hverandre, skoleområdet og nærmiljøet Regler og rutiner Klasseregler Filosofi og etikk: Rett og galt Dørplakat: Tegne og klippe ut former. Lime til hus Male former i primærfarger Tegne ulike mønster Knutsen og Ludvigsen BlimE-dans og sang  	<ul style="list-style-type: none"> utøve et repertoar av sangleker, sanger og danser hentet fra elevenes nære musikkultur og fra kulturarven (musikk) 	<ul style="list-style-type: none"> lese og skrive lytte, snakke og diskutere synge tegne, fargelegge og male 	<p>Egenvurdering</p>
<p>Uke 37</p>	<p>DEMOKRATI OG MEDBORGERSKAP. Tverrfaglig prosjekt for småtrinnet</p> <ul style="list-style-type: none"> Barnas valg 	<ul style="list-style-type: none"> Lytte, ta ordet etter tur og begrunne egne meninger i samtaler (norsk) Reflektere over kvifor menneske har ulike meiningar og tek ulike val (samf) Utforske og gi døme på korleis barn kan påverke avgjerder og samarbeide om demokratiske prosessar (samf) samtale om hva menneskeverd, respekt og toleranse betyr og hva det innebærer for hvordan vi lever sammen. (KRLE) <p>I tillegg trekkes matematikk inn i prosjektet ved at vi arbeider med å telle, sette tellestreker, sammenligne tall, sammenligne diagram og lage stolpediagram</p>		
<p>Uke 38-39 (Høstferie uke 40)</p>	<p>NATUREN OM HØSTEN Mylder: Myldrende liv (Fugler og trær s. 97-103)</p>	<ul style="list-style-type: none"> oppleve naturen til ulike årstider, reflektere over hvordan naturen er i endring, og hvorfor året deles inn på ulike måter i norsk og samisk tradisjon (natur) 		

	<p>Musikkisum: Ekko (Jeg gikk en tur på stien)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standfugler og trekkfugler • Trær • Høsttegn • Værobservasjoner • Hva høster vi fra naturen? • Naturveg (Kunstverk i skogen) • Tegne slange ved hjelp av S • Finne naturlig leire og forme den • Sanger og danser 	<ul style="list-style-type: none"> • planlegge og gjennomføre undersøkelser av vær og himmelfenomener og sammenligne målinger, observasjoner og værtegn gjennom året (natur) • studere form gjennom å tegne, male og (fotografere) (k&h) • planlegge og konstruere i naturmaterialer etter inspirasjon fra samisk og lokal byggeskikk (k&h) • undersøke egenskaper ved materialer og dele sanseerfaringer (k&h) • Bruke håndverksteknikker og håndverktøy i utforming av tre, leire og tekstil på en miljøbevisst og trygg måte (k&h) • utøve et repertoar av sangleker, sanger og danser hentet fra elevenes nære musikkultur og fra kulturarven (musikk) 		
<p>Uke 41-43</p>	<p>BARN I VERDEN Mylder: Her bor vi (Folk i verden og Verdensdelene s. 48-51) Vi i verden: Vi deler Musikkisum: Sanger om fred</p> <ul style="list-style-type: none"> • Folk i verden, verdensdelene • Vi er forskjellige. Barn i Norge, barn i andre land • Barnas rettigheter • Filosofi og etikk: Vi deler • Papirdue • FN-arrangement • Sangleker, sang og dans • (Halloween-kunst)  	<ul style="list-style-type: none"> • presentere og gi døme på rettar barn har i Noreg og verda, og kva barn kan gjere ved brot på desse rettane (samf) • utforske og gi døme på korleis menneske i ulike delar av verda påverkar livet til kvarandre (samf) • utforske og gi døme på korleis barn kan påverke avgjerder og samarbeide om demokratiske prosessar (samf) • samtale om hva menneskeverd, respekt og toleranse betyr og hva det innebærer for hvordan vi lever sammen (KRLE) • utøve et repertoar av sangleker, sanger og danser hentet fra elevenes nære musikkultur og fra kulturarven (musikk) 		

<p>Uke 44-47</p>	<p>HEIMEN OG FAMILIEN MIN (Mylder Her er jeg) Mylder: Familier (30-47) Mylder: Her bor vi Vi i verden: Mitt og ditt Musikkisum: Rim og regler og Barnas blues</p> <ul style="list-style-type: none"> Hjemplassen, huset jeg bor i, familien min I gamle dager Filosofi og etikk: Mitt og ditt Folkesanger, rim og regler Barnesanger Uteskole: besøk av en pappa, filetere fisk, lage fiskepakker, steike på bål Tegne og lage modell av «huset mitt» https://tv.nrk.no/serie/oeisteins-juleblyant/sesong/1/episode/4/avspiller 	<ul style="list-style-type: none"> utforske og beskrive kulturminne og kultur- og naturlandskapet i nærmiljøet (samf) beskrive og gi døme på mangfold i Noreg, med vekt på ulike familieformer og folkegrupper, inkludert det samiske urfolket (samf) samtale om korleis ulike kjelder, inkludert kart, kan gi informasjon om samfunnsfaglege spørsmål (samf) utforske og presentere korleis menneska levde for éin til to menneskealdrar sidan (samf) utøve et repertoar av sangleker, sanger og danser hentet fra elevenes nære musikkultur og fra kulturarven (musikk) beskrive og samtale om ulike måter å leve sammen på i familie og samfunn (KRLE) forestille seg og beskrive framtiden gjennom tegning og modeller (k&h) utøve et repertoar av sangleker, sanger og danser hentet fra elevenes nære musikkultur og fra kulturarven (musikk) 		
<p>Uke 48-51</p>	<p>ADVENT OG JUL Vi i verden: Helgener (Jomfru Maria, Sankt Nikolaus)</p>	<ul style="list-style-type: none"> samtale om og presentere sentrale fortellinger og trosforestillinger i kristen tradisjon (KRLE) 		

	<p>Vi i verden: Jesu fødsel Vi i verden: Snart er det jul</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juleforberedelser og juletradisjoner, julefeiring • Adventskalender • Juleverksted (julepynt, julegaver) • Julesanger 	<ul style="list-style-type: none"> • sammenligne og presentere ulike årstider og høytider i kristendom og andre religions- og livssynstradisjoner, som kulturarv (KRLE) • utforske og beskrive hvordan kristendom og andre religioner og livssyn kommer til uttrykk lokalt og regionalt (KRLE) • bruke håndverksteknikker og håndverktøy i utforming av tre, leire og tekstil på en miljøbevisst og trygg måte (K&H) • eksperimentere med form, farge, rytme og kontrast (K&H) • utøve et repertoar av sangleker, sanger og danser hentet fra elevenes nære musikkultur og fra kulturarven (musikk) 		
<p>Uke 1-4</p>	<p>ÅRET Mylder: Årstidene Musikkisum: Instrumentene (Jeg er en liten spillemann) og Trommelek</p> <ul style="list-style-type: none"> • Årstidene • Samiske årstider • Et tre året rundt • Kalender • Værobservasjoner • Vinterbilde • Dans, stemmebruk og spill 	<ul style="list-style-type: none"> • oppleve naturen til ulike årstider, reflektere over hvordan naturen er i endring, og hvorfor året deles inn på ulike måter i norsk og samisk tradisjon (natur) • planlegge og gjennomføre undersøkelser av vær og himmelfenomener og sammenligne målinger, observasjoner og værtegn gjennom året (natur) • utforske et naturområde i nærmiljøet og beskrive hvordan noen organismer er tilpasset området og hverandre (natur) • utforske og eksperimentere med puls, rytme, tempo, klang, melodi, dynamikk, harmoni og form i dans, med stemmen og i spill på instrumenter (musikk) • vise fram og presentere objekter gjennom utstilling eller samling (k&h) 		
<p>Uke 5-12</p>	<p>SANSENE (Mylder: Kroppen din) Mylder: Fem sanser Vi i verden: Å tilgi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • samtale om kjensler, kropp, kjønn og seksualitet og korleis egne og andre sine grenser kan uttrykkest og respekterast (samf) 		

<p>(Vinterferie uke10)</p>	<p>Musikkisum: Vet du hva du kommer til å få? og Hundekonserten</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Kroppen min eier jeg» • Sykdommer • Sansene våre • Utforske sukker, salt, potetmel, natron • GarageBand • Doudji (trekniv med bånd) 	<ul style="list-style-type: none"> • samtale om muligheter og utfordringer ved digital samhandling (samf) • utforske sansene gjennom lek ute og inne og samtale om hvordan sansene brukes til å samle informasjon (natur) • gi eksempler på noen vanlige sykdommer og samtale om hva man kan gjøre for å verne kroppen mot smittsomme sykdommer (natur) • leke med musikkens grunnelementer gjennom lyd og stemme, lage mønstre og sette sammen mønstrene til enkle improvisasjoner og komposisjoner, også med digitale verktøy (musikk) • undersøke egenskaper ved materialer og dele sanseerfaringer (k&h) • Bruke håndverksteknikker og håndverktøy i utforming av tre, (leire og tekstil) på en miljøbevisst og trygg måte (k&h) 		
<p>Uke 13-14</p>	<p>PÅSKE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Påskefortelling • Påsketradisjoner • Påskepynt/dekorasjoner 	<ul style="list-style-type: none"> • samtale om og presentere sentrale fortellinger og trosforestillinger i kristen tradisjon (KRLE) • sammenligne og presentere ulike årstider og høytider i kristendom (og andre religions- og livssynstradisjoner, som kulturarv) (KRLE) • bruke håndverksteknikker og håndverktøy i utforming av tre, leire og tekstil på en miljøbevisst og trygg måte (K&H) • eksperimentere med form, farge, rytme og kontrast (K&H) 		
<p>Uke 16-20</p>	<p>VÅR Mylder: Stoffer og sortering Mylder: Vann (Vi må ha vann for å leve s.90) Musikkisum: Tigeren kommer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • utforske og gi døme på korleis menneska påverkar klimaet og miljøet, og dokumentere korleis påverknadene kjem til syne i nærmiljøet (samf) • utforske og samtale om etiske sider ved menneskers levesett og ressursbruk (KRLE) • Utvikle og presentere samfunnsfaglege spørsmål(samf) 		

<ul style="list-style-type: none">• Sjøppel og sortering• Vi er oppfinnere• 17. mai• Frø og spiring• Vårblomster• Vårsanger• Redesign av flasker; Blomsterpotter• Redesign av dorull: Marihøne, romskip, vindmølle og bil• Redesign av ispinner: Sommerfugl, marihøne og bie	  <ul style="list-style-type: none">• samtale om hvordan vi kan ta miljøbevisste valg og gjennomføre lokale miljøtiltak (natur)• oppleve naturen til ulike årstider, reflektere over hvordan naturen er i endring, og hvorfor året deles inn på ulike måter i norsk og samisk tradisjon (natur)• utforske og beskrive observerbare egenskaper til ulike objekter, materialer og stoffer og sortere etter egenskaper (natur)• undre seg, utforske og lage spørsmål, og knytte dette til egne eller andres erfaringer (natur)• presentere funnene sine og beskrive hvordan eleven har kommet fram til dem (natur)• presentere egne ideer til teknologiske oppfinnelser (natur)		
--	---	--	--

<p>Uke 21-25</p>	<p>SOMMER (Mylder: Vann) Mylder: Myldrende liv (blomster og småkryp s. 104-109) Musikkisum: På havets bunn og Tegneserie (Kyllingen)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Værobservasjoner • Blomster • Småkryp • Livet i fjæra. • Sommersanger • Finne naturlig leire og forme den • Besøke Nordavindshagen, studere kunst, ta bilder • Foto: Gjenskape kunstverk • Papptallerken-blomst 	<ul style="list-style-type: none"> • planlegge og gjennomføre undersøkelser av vær og himmelfenomener og sammenligne målinger, observasjoner og værtegn gjennom året (natur) • utforske et naturområde i nærmiljøet og beskrive hvordan noen organismer er tilpasset området og hverandre (natur) • Bruke håndverksteknikker og håndverktøy i utforming av (tre,) leire (og tekstil) på en miljøbevisst og trygg måte (k&h) • utforske ulike visuelle uttrykk og bygge videre på andres ideer i eget skapende arbeid (k&h) • studere form gjennom å (tegne, male og) fotografere (k&h) • skape fortellinger ved hjelp av digitale verktøy etter inspirasjon fra lokale og nasjonale kunstverk (k&h) • formidle opplevelser av ulike musikalske uttrykk gjennom samtale og kunstneriske uttrykksformer (musikk) 		
------------------------------------	---	---	--	--

